Espace Culturel La Ferme
Saison 2026-2027



Cette année s'ouvre la dix-huitième saison de l'espace culturel « La Ferme » à Argonay. Reprendre la direction artistique de ce lieu après André Marquette est pour nous, un grand honneur. Nous souhaitons perpétuer les valeurs qui font la reconnaissance de ce lieu sur l'agglomération annécienne : des artistes locaux, des textes qui ont du sens, un lieu convivial et humain et des mains tendues aux structures environnantes.
Alors venez nous voir et venez voir les artistes vous ne serez pas déçus.

L'espace culturel « La Ferme » est un lieu de rencontres et d'échanges sur Argonay depuis 2009. Plusieurs associations ont leurs activités en son sein. Depuis 18 ans une saison culturelle a lieu dans l'auditorium Maurice Jarniat à 5 minutes d'Annecy. C'est une très belle salle de spectacle qui a conservé le charme de cette vieille ferme rénovée. Poutres apparentes et cachet authentique créent une atmosphère que les artistes savent sublimer pour nous offrir des moments poétiques uniques.



Renaud Jacquet : programmateur

Programmation

Tout public



→ Duo, chansons engagées et guitares

Super Sapiens

Ven. 16 octobre
20h

Super Sapiens est un duo de chanson française qui aime jouer avec les codes du genre. Navigant entre la pop, la chanson engagée et le rap, c'est par la poésie et la dérision que Django (guitare, cavaquinho, chant) et Vincent (guitare, trompette, chant) trouvent leur cap dans un univers coloré. Les faiblesses et les beautés des sapiens inspirent des morceaux parfois touchants, parfois grinçants mais toujours teintés de réalisme.

Super Sapiens a la particularité de faire ses tournées à vélo ! Depuis 2020, ils ont fait une dizaine de tournée à vélo dans toute la France et parcouru des milliers de kilomètres. Alors toi aussi prend ton vélo et viens les voir !!

ElliAViR

Tout public



Quintette, jazz du monde et bugle

ElliAViR

Ven. 6 Novembre
20h

À la croisée des chemins entre jazz vocal et instrumental, reliant avec brio musiques nordiques et pop moderne, ElliAViR nous invite à se laisser transporter par les paysages de son carnet de voyage sonore.

La voix de Lou Rivaille et la trompette de Rémi Flambard s'entremêlent et virevoltent, tissant des mélodies envoutantes enrichies et portées par le trio complice que forment Clélya Abrahams au piano, Cyril Billot à la contrebasse et Maxime Mary à la batterie. Comme les cinq organes vitaux d'une entité en libre évolution, les artistes d'ElliAViR offrent pulsations et respirations à une musique accessible à toutes les oreilles et âmes grandes ouvertes.

Le public n'a plus qu'à s'abandonner dans les bras de ce nouvel album qui combine avec brio l'illusion, la fascination et l'onirisme.

Gabriel Saglio

Tout public



Trio, bougies et textes

Gabriel Saglio

Ven. 18 Décembre
20h

Gabriel Saglio, auteur, compositeur, interprète et clarinettiste nantais entouré de ses fidèles musiciens nous entraîne dans un univers vibrant entre chanson française et musiques du monde. Nourri d'influences multiples, il trace un chemin résolument personnel et moderne.

Avec ce nouveau projet, il revient à l'essentiel : une musique live, sincère, sans artifices. Une volonté de proximité avec le public, comme une invitation à partager un moment hors du temps. C'est donc dans une atmosphère intimiste de café-concert que les trois musiciens, entourés d'une nuée de bougies, nous livrent des arrangements délicats, portés par la guitare folk et des choeurs entremêlés. Les voix se répondent, se croisent, laissant émerger une émotion à fleur de peau.

Un moment suspendu, entre chaleur humaine, poésie et douceur, où la simplicité devient une véritable force.

Alfred Massaï

Tout public



Trio, Multi-instrumentiste et cuivres

Ven. 15 Janvier
20h

Alfred Massaï

Pour son cinquième album (2027), Alfred Massaï continue de jouer avec sa muse et d'explorer de nouveaux territoires sonores. Nourri par ses dernières années de collaboration avec des compagnies de théâtre, pour lesquelles il a composé une quinzaine de bandes originales, ainsi que par son travail en musique de chambre, il y mêle ces influences à son désir de retrouver les couleurs trip-hop qui ont bercé son adolescence.

Les mots s'y font plus rares, laissant davantage de place aux textures instrumentales pour raconter les paysages intérieurs qui lui sont chers. Pour cette création, il s'entoure d'un cor et d'une trompette, qui prolongent son univers entre musique de chambre et trip-hop"

Cathy et Jack

Tout public
dès 9 ans



Duo, lyrique, country, humour

Cathy et Jack

Ven. 12 Février
20h

Cathy est une chanteuse d'Opéra douée et imprévisible : jadis célèbre, tragédienne hors pair, une partie d'elle n'est jamais redescendue de scène. Elle respire, mange, dort avec Bizet, Mozart, Verdi... Jack est un musicien-chanteur de « formation autodidacte en guitare country » comme il dit. Sa plus grande déception : n'être pas né à Nashville. Leur rencontre est des plus étonnante et les voilà prêts, trac et excitation à la clef, pour leur premier concert : un répertoire où Puccini se retrouve au Far West, où Haendel est prétexte à une chevauchée sauvage et où Carmen côtoie Maya l'abeille car avec eux, l'art lyrique n'a pas de frontières. Seulement, Cathy est vraiment TRÈS imprévisible... Un duo improbable et délicieusement drôle !

Duo Odun

Tout public



Duo, musique classique , harpe

Ven. 26 Mars
20h

Duo Odun

Duo Odun est né d'une belle rencontre artistique et humaine.
Musiciennes de formation classique, avec la volonté et la curiosité de proposer un répertoire éclectique, elles sont impliquées dans la vie musicale de la Haute-Savoie en tant que professeures . Partageant une envie de transmission et un goût pour l'enseignement .

L'alliance de la harpe et du violon permet d'entendre des musiques plus ou moins connues d'une manière originale. Le répertoire abordé voyage à travers les époques et les styles.
Des standards de jazz à la musique classique, en passant par des musiques du monde ou des musiques de films. Il refléte nos sentiments, variés et rythmés.

Dima

Jeune public
Dès 6 ans
6 euros





Jeune public, théâtre d'objets,
et musique

Théâtre des collines

Dima

Sam. 10 Avril
14h30 et 18h

Dima est une histoire de loups et d'humains, de faim et d'amour, écrite pour le plaisir de toutes les oreilles qui veulent l'écouter, jeunes et moins jeunes. C'est une histoire qui fait peur, comme toutes les histoires de loup. Mais c'est aussi une histoire qui fait rire, un texte écrit pour la jouissance de raconter. Un chasseur de loup y tombe amoureux d'une femme-louve. Son univers bascule, se métamorphose et nous avec !

Spectacle en partenariat avec le Théâtre des collines

Infos et réservations :
https://theatredescollines.annecy.fr/prog/dima

Théâtre des collines

Betty Patural

Tout public



Duo, chansons, pop

Betty Patural

Ven. 21 Mai
20h

Après un premier EP solo intitulé “D’où je suis, où es-tu ?” sorti en janvier 2022, Betty Patural, chanteuse, claviériste, multi-instrumentiste, collabore depuis 2023 avec Sacha Dumais, bassiste, multi-instrumentiste pour nous livrer de nouvelles chansons teintées de musique pop, de lignes de synthé imposantes et accompagnées de cette large voix qui oscille entre sensibilité exacerbée et auto-tune bien digital.

A travers une pop romantique et piquante, Betty Patural, expose dans ses chansons un regard à la fois fragile et intense sur ses questionnements humains.


ESPACE CULTUREL
La ferme

Le Off

Le Off, ce sont des concerts et spectacles qui auront lieu dans nos locaux mais programmés par des structures extérieures. Associations ou compagnies reconnues sur l'agglomération dont les spectacles et concerts sont toujours de très grande qualité. Nous sommes heureux de les accueillir et qu'ils puissent compléter et enrichir notre saison culturelle

Pauline Bartissol & Laurent Wagschal

Ven. 2 Octobre 20h

Ce programme consiste en trois œuvres majeures du répertoire pour violoncelle et piano de la période « romantique ». La 4ème Sonate de Beethoven, les Fantasiestücke de Schumann, et la Sonate de Grieg illustrant la richesse du romantisme nordique, mêlant intensité passionnée, élans virtuoses et inspiration populaire.



Pascal Wintz

Ven. 9 Octobre 20h



Pascal Wintz revient à la ferme d'Argonay avec un nouveau concert "Classique en Jazz".La recette est simple: après quelques mesures de la partition originale, le pianiste s'approprie les mélodies et les harmonies de Chopin, Schubert ou Strauss et les transforme en morceaux de jazz qui lui permettent de dérouler mélodies, rythmes et improvisations.

Terres d'Empreintes

Tarifs : 15 euros / 10 euros

Infos et réservations : https://www.terresdempreintes.com

Anna Setton

Sam. 3 Oct 20h30



Originaire de São Paulo, la talentueuse chanteuse, guitariste et compositrice Anna Setton se produit avec son quartet pour un concert exceptionnel mêlant jazz latin, bossa nova et rythmes brésiliens. Elle propose un son unique et empreint d'âme qui allie harmonieusement la tradition et une sensibilité jazz moderne. Anna Setton présentera un répertoire réjouissant composé de créations personnelles et de standards, naviguant avec élégance entre la Musique Populaire Brésilienne (MPB) et le jazz contemporain.

Tarifs : 20 euros / 18 euros / 15 euros

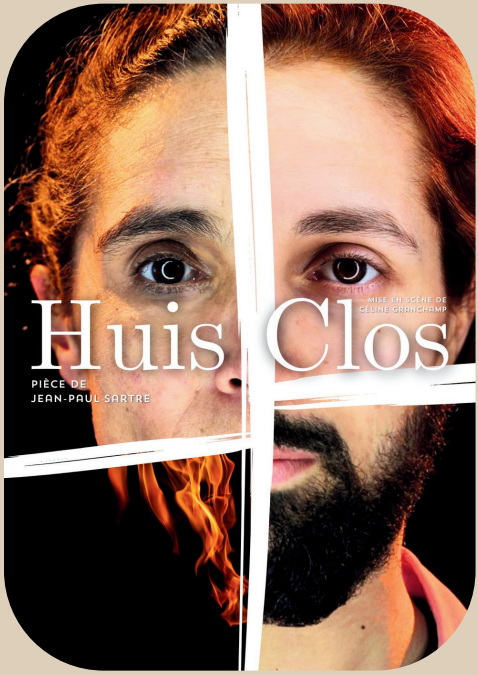
Infos et réservations : jazzcontreband.com

Huis Clos

Mar. 8 Dec 20h

Huis Clos, c'est l'histoire de trois personnages, Garcin, journaliste, Inès, employée des postes, et Estelle, riche mondaine, qui se retrouvent enfermés pour l'éternité dans une même pièce. C'est l'histoire d'un cercle infernal qui traite de l'existence, de la liberté, des relations humaines et de notre rapport à l'image.
Huis Clos est une évidence ; un besoin de remettre l'existentialisme au centre de nos vies, le besoin de parler de la responsabilité de nos choix et de nos actes, de l'intersubjectivité dans le vivre ensemble, dans une société narcissique et de moins en moins nuancée.

COMPAGNIE LES AMULETTES



Tarifs : 16 euros / 12 euros
Infos et réservations : Compagnielesamulettes@gmail.com

David Bressat quartet

jeu. 28 janvier 20h30



« Révélation » pour Jazz Mag, « Indispensable » pour Jazz News, «MUST» TSF Jazz, après 20 ans de scène et trois albums "Live" plébiscités, le pianiste et compositeur David Bressat franchit une nouvelle étape avec la sortie de « Sphère », un quatrième opus audacieux.

Sur scène, David Bressat s'entoure de l'élite du jazz hexagonal : Eric Prost (sax), Aurélien Joly (trompette), Florent Nisse (contrebasse) et Charles Clayette (batterie).
Une équipe soudée depuis 2015, devenue une machine redoutable qui repousse les limites du jazz actuel.

Infos et réservations : jazzclubannecy.com

jazz club annecy
jazzclubannecy.com

Nouveautés 26/27

L’abreuvoir

Pour cette nouvelle saison, un bar sera ouvert 45 min avant et après les spectacles, l’occasion de créer du lien : discuter de ce que l’on va voir, de ce que l’on a vu mais aussi et surtout rencontrer les organisateurs et artistes car « La Ferme » est et veut continuer à être un lieu convivial

Pour défendre nos valeurs, les produits proposés à l'Abreuvoir seront dans la mesure du possible bio et locaux.

Vous voulez soutenir la culture et les artistes locaux ?

Vous avez plusieurs moyens simples pour vous engager :

- Nous contacter pour devenir bénévoles
- Nous faire des dons : l'Aama est reconnue d’intérêt général et par conséquent vos dons sont défiscalisables à hauteur de 66% pour les particuliers et 60% pour les entreprises.



Les infos pratiques

Adresse : 60 route du Barioz 74370 Argonay
Accès en bus : ligne 14, arrêt chef-lieu

Tarif unique pour les concerts de la programmation 12 euros

Réservation en ligne : voir site ou

Contacts

proglaferme.wixsite.com/lafermedargonay

prog.laferme@outlook.com

La Ferme d'Argonay

Aama_74

N° de licence 1_023837

Le Calendrier

La Prog

16 Oct 20h Supersapiens	12 Fév 20h Cathy et Jack
6 Nov 20h ElliAViR	26 Mar 20h Duo Odun
18 Déc 20h Gabriel Saglio	10 Avr 14h30 et 18h Dima
15 Jan 20h Alfred Massaï	21 Mai 20h Betty Patural

Le Off

2 Oct 20h Pauline Bartissol & Laurent Wagschal
3 Oct 20h30 Anna Setton
9 Oct 20h Pascal Wintz
8 déc 20h Huis Clos
28 Jan 20h30 David Bressat



Ne pas jeter sur la voie publique